

Vannick Belchior - Pablo Capilé - Pena Schmidt - Sylvia Sússekkind - Gerson Dias - Monique Dardenne
 Ana Morena - Lencinho - Luciana Simões - Anderson Foca - Kamila Souza - Bernardo Pereira
 Flavio de Abreu - Ivan Ferraro - Thiago Faria - Valéria Cordeiro - Ana Canedo - Fernanda Brião
 Felipe Altenfelder - Driade Aguiar - Edson Natale - Rodrigo Brião - Kamila Aparecida - Adriano Saito
 Victor Cadillac - Paulo Zé - Aline Matos - Fred Maia - Talita Cordeiro - Felipe Llerena - Axel Bruno
 Neto Sales - João Wilson - Vida Walkíria - Claudio Prado - Pamela Ortiz - Denor Souza
 Luciana Simões - Diego Ávila - Dani Ribas - Antônio Gutierrez - Lucas Hanke - Rayan Lins
 Talles Lopes - Hilreli - Thiago Scherer - Tássio Lopes - Maíra Aragão - DOISKÁ - Come inna di Dance,
 Criola Beat e Célia Sampaio - As Caramelas - Caipirizando Rock - Mayara Iara Dimitria
 Clauz Fagundes - Jádí Undi - Jamie e o Rayo de Sol - Anderson Camello - DJ Selecta Taccin e Dj
 Bandit Dubwise - La Cena - Camarones Orquestra Guitarrística - Lab 085 - Pira Coletiva
 Luxuosos Corações convida Bell Brandão - Georgez - Matheus Santiago - Nega Lu - Caio Castelo
 Nois'Y Vendel - Zepelim e o Sopro do Cão - Edley INC. - Cor dos Olhos - Júlia Passos
 DJ Marina e MC Trixie (Hawaii DELAS) - Caixeiros Viajantes - Iasmin e Uma Cabeçada - Batuta
 Cláudio Mendes - Roger Rogério - Calé Alencar - Pingo de Fortaleza - Aparecida Silvino
 Marta Aurélia - Isaac Cândido - Humberto Pinho - Eugênio Leandro - Lorena Nunes - Di Ferreira
 Mallu Viturino - Daniel Groove - Daniel Medina - Pulsive - Artigo 19



A Feira da Música do Ceará 2026 nasceu como movimento.

Durante muito tempo, a música chamada “independente” foi definida por aquilo que não era. Não era “major”. Não era centro. Não era dominante.

Mas o tempo mudou.

O que era margem idealiza o novo mercado. O que era alternativa sustenta circuitos. E o que ainda insistem em chamar de “independente”... Já não traduz a potência do que está em curso no Brasil.

Por isso, afirmamos: **SOMOS AUTÔNOMOS!**

Autonomia é mais do que liberdade estética. É capacidade de decisão, liberdade sobre a criação, circulação e modelos de negócio. É pertencimento do trabalho e visão de futuro. E é a partir desta autonomia que um novo modelo cria, não de cima para baixo, mas de dentro para fora. Uma economia que nasce dos territórios, se organiza em rede, e conecta artistas, festivais, casas de shows, selos, editoras e agentes da música em um mesmo ecossistema vivo.

A Feira da Música do Ceará 2026 surge como ponto de encontro dessa transmutação. Um universo onde a música se afirma como: **ecossistema, inteligência coletiva e estratégia de evolução.**

Queremos **ARTICULAR, ESTRUTURAR E INCIDIR.**

Acreditamos em uma nova arquitetura para a música brasileira, onde festivais são plataformas de circulação e formação de público, casas de show são infraestruturas permanentes de cena, selos e editoras são ferramentas de desenvolvimento e escala, e artistas são protagonistas criadores e gestores de suas trajetórias.

Acreditamos na força dos circuitos. Na inteligência dos encontros. Na construção de sistemas sustentáveis a partir da colaboração. E sabemos que o mercado tradicional não será reformulado por dentro.

Por isso, estamos construindo por fora. Mais diverso. Mais distribuído. A Feira é uma etapa importante de um percurso contínuo de articulação, que não se encerra com o evento. Fortalece redes e ações futuras. Deixando um legado de conexões e ações futuras.

Viva a Feira da Música do Ceará!

Quarta-feira
13
de maio

18h
às 20h

Mesa de Abertura: Plano de Ação Estratégica do Setor Musical 2026-2028

Convidados: Secretária SecultFOR, Secretária Secult/CE, Funarte
Local: Teatro São José

20h
às 22h

Celebração de Abertura | Show Fortaleza da Música

Local: Anfiteatro Sérgio Motta - Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura

Quinta-feira
14
de maio

10h
às 12h

Encontros dos Residentes da Jornada Artística Feira 2026 com os Tutores

Local: Sala Multiuso - FAVELAB Hub Criativo

10h
às 12h

Oficina UBC - Da Criação à Distribuição: como seus direitos autorais chegam até você?

Com Vanuza Lemos

Local: Caixa Cultural

10h
às 12h

Oficina: Suas Redes a Favor da Sua Arte

Com Géorge Lima

Local: Sala Multiuso 02 - Teatro São José

10h
às 12h

Encontro da Música: Articulação de Festivais e Casas de shows: Reunião aberta com os convidados da Feira. Rodada de apresentação e troca de idéias sobre o desenvolvimento do plano de "Reforma Agrária" da Música Brasileira

Local: Sala Multiuso 01 / Auditório - Centro Cultural Belchior

12h
às 13h

Hora de Negócio

Local: Sala Multiuso 01 - Centro Cultural Belchior

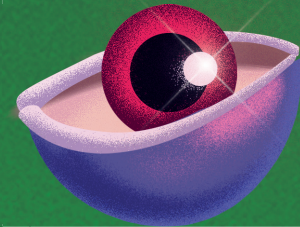
15h
às 18h

Palcos que Inspiram : Oportunidade de troca de experiências com produtores de eventos e casas de shows que estão movimentando a cena brasileira

Convidades: Sylvia Sússekind (Apresentadora), Gerson Dia (Festival Pascal), Monique Darnenne (WMB), Lencinho Smith (Circo Voador), Kamila Saravá (Festival Saravá), Ana Caned e Thiago Shiva Alt Bar, Camila Rodrigues (Centro Cultural Dragão do Mar)

Lugar: Auditório do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura

showscase



Anfiteatro Sérgio Motta - Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura

18h às 18h40 - Pulsive (Sobral/CE)

19 às 19h40 - Artigo 19 (Fortaleza/CE)

20h às 20h40 - As Caramelas (Fortaleza/CE)

21h às 21h40 - Caipirizando Rock (Fortaleza/CE)

22h às 22h40 - Mayara Iara Dimitria (Recife/PE)

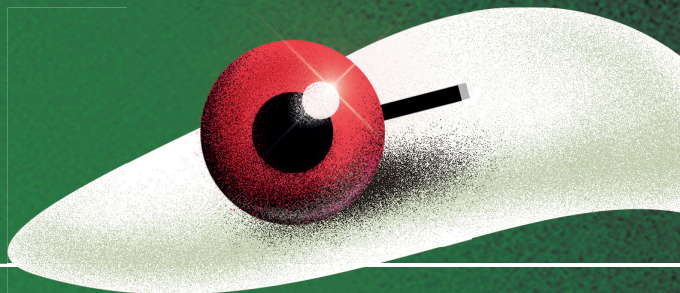
Teatro São José

19h às 19h40 - Clauz Fagundes (Juazeiro do Norte/CE)

20h às 20h40 - Jadi Undi (Icapuí/CE)

21h às 21h40 - Jamie e o Rayo de Sol (Fortaleza/CE)

22h às 22h40 - Anderson Camello (Fortaleza/CE)



Sexta-feira
15
de maio

10h
às 12h

Oficina UBC - Da Criação à Distribuição: como seus direitos autorais chegam até você?

Com Vanuza Lemos

Local: Caixa Cultural

10h
às 12h

Encontros dos Residentes da Jornada Artística Feira 2026 com os Tutores

Local: Sala Multiuso - FAVELAB Hub Criativo

10h
às 12h

Encontro da Música: Articulação de Selos e Editoras. Reunião aberta com os convidados da Feira. Troca de idéias sobre o desenvolvimento do plano de "Reforma Agrária" da Música Brasileira

Local: Sala Multiuso 01 / Auditório - Centro Cultural Belchior

12h
às 13h

Hora de Negócio

Local: Sala Multiuso 01 - Centro Cultural Belchior

Da Cena ao Catálogo: Bate papo com agentes do mercado fonográfico. Visões e dados para quem quer eternizar sua música.

15h
às 16h

Painel 1: Entre memória e futuro: ativando um legado com a sincronização para novos caminhos na música

Lugar: Auditório do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura

16h
às 17h

Painel 2: Do artístico ao negócio: operação e sustentabilidade na música independente

Lugar: Auditório do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura

17h
às 18h

Painel 3: Curadoria, difusão e posicionamento em negócios da música

Lugar: Auditório do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura

showscase



Palco Poço da Draga

17h às 18h - Hawaii SoundClash com DJs Selecta

Taccine Bandit Dubwise (Fortaleza/CE)

18h às 18h40 - La Cena (Fortaleza/CE)

19h às 19h40 - Camarones Orquestra Guitarrística (Natal/RN)

20h às 20h40 - Lab 085 (Fortaleza/CE)

21h às 21h40 - Pira Coletiva (Fortaleza/CE)

22h às 22h40 - Luxuosos Corações convida Bell Brandão (Macapá/AM)

Teatro São José

19h às 19h40 - Georgez (São Gonçalo do Amarante/CE)

20h às 20h40 - Matheus Santiago (Russas/CE)

21h às 21h40 - Nega Lu (Caucaia/CE)

22h às 22h40 - Caio Castelo (Fortaleza/CE)

Sábado
16
de maio

10h
às 12h

Encontro da Música: Internacionalização. Reunião aberta com os convidados da Feira. Troca de idéias sobre o desenvolvimento do plano de "Reforma Agrária" da Música Brasileira

Local: Sala Multiuso 01 / Auditório - Centro Cultural Belchior

15h
às 18h

Música no Mundo: Conexões com agentes musicais que estão rompendo fronteiras e vivendo a internacionalização de carreiras e projetos

Convidades: Flávio Abreu, Dani Ribas, Ana Morena, Denor Sousa, Cláudio Prado

Local: Auditório do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura

*PROGRAMAÇÃO SUJEITA A ALTERAÇÕES

showscase



Palco Poço da Draga

17h às 18h - Projeto Hawaii Delas com DJ Marina e MC Trixie (Fortaleza/CE)

18h às 18h40 - Caixeiros Viajantes (Fortaleza/CE)

19h às 19h40 - Iasmim e uma Cabeçada (Fortaleza/CE)

20h às 20h40 - Batuta (Fortaleza/CE)

Centro Cultural Belchior

18h às 18h40 - Nois'Y Vendel (Juazeiro do Norte/CE)

19h às 19h40 - Zepelim e o Sopro do Cão (Campina Grande/PB)

20h às 20h40 - Edley INC. (Ubajara/CE)

21h às 21h40 - Cor dos Olhos (Fortaleza/CE)

22h às 22h40 - Júlia Passos (Belém/PA)

21h às 23h30 - Baile de Encerramento

Cultura Sound System: Come inna di Dance convida Criola Beat e Célia Sampaio (CE/MA) - e intervenções de dança com OSS Passinho e Educa Reggae (CE)

